

**Работы финалистов конкурса уникальных историй
«Москва. Традиции. Люди»**

Троицкий административный округ

Оглавление:

Хайретдинов Наиль Касянович.....	2
Зорэ Татьяна Всеволодовна.....	4
Мосежная Алла Валерьевна	6

Хайретдинов Наиль Касянович

Название истории: «Троицк – Наукоград»

Текст истории:

Троицк – наукоград: город физиков, алмазов и космической погоды. В Новой Москве, на 39-м километре Калужского шоссе, расположился удивительный город – Троицк. Сегодня это один из самых известных наукоградов России, место, где физика стала не просто профессией, а образом жизни. Но путь от текстильного поселения до научной столицы занял почти столетие.

От суконной фабрики до академгородка.

История Троицка началась не с науки. В конце XVIII века здесь была основана Троицкая суконная фабрика, и долгое время единственной достопримечательностью села Троицкого оставалось текстильное производство. Город вполне мог стать «текстильной столицей Подмосковья», но судьба распорядилась иначе.

Поворотным моментом стал 1938 год, когда на этом месте начали строить Московскую геофизическую обсерваторию. Стройку прервала война, но именно недостроенный комплекс сыграл ключевую роль в судьбе Троицка.

В 1944 году в разрушенном Павловске некуда было возвращаться Научно-исследовательскому институту земного магнетизма. Директор института Николай Пушков нашел новый дом для своей команды – недостроенные корпуса на Калужском шоссе. Место оказалось идеальным: рядом с Москвой, но достаточно далеко от железных дорог, чтобы ничто не мешало исследованиям магнитного поля Земли. Так в Троицке появился первый научный институт.

Первые годы были тяжелыми. Ученые жили в недостроенных зданиях, сами строили бараки, воду привозили из соседних Ватутинок. Но энтузиазм и вера в науку помогли выжить. В 1948 году заложили первые каменные двухэтажные дома для сотрудников – это был настоящий праздник.

Три кита троичкой науки.

К 1960-м годам в Троицке сформировались три мощных научных центра, определивших его лицо.

ИЗМИРАН (Институт земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн) – старейший институт города. Его главное направление – изучение системы «Солнце – Земля» и прогнозирование «космической погоды». Именно троичские ученые предупреждают о магнитных бурях, и ни один запуск космического корабля не обходится без их данных. Здание института, построенное в неоклассическом стиле с портиком и куполами обсерваторий, до сих пор остается архитектурной доминантой города.

ИФВД (Институт физики высоких давлений) был создан в 1958 году по инициативе академика Леонида Верещагина. Именно здесь впервые в СССР синтезировали искусственные алмазы, положив начало отечественной алмазной промышленности. Сегодня институт располагает крупнейшим в мире прессом мощностью 50 тысяч тонн, а в 2004 году здесь получили сверхпроводящий алмаз – открытие мирового уровня.

ИЯИ (Институт ядерных исследований) появился в 1970 году и стал одним из крупнейших центров физики элементарных частиц. Его главная достопримечательность – линейный ускоритель, который местные жители называют «троичским коллайдером». Сегодня на его базе создается комплекс лучевой терапии для лечения онкологических заболеваний, а троичские ученые участвовали в создании Большого адронного коллайдера в ЦЕРН.

В 1964 году поселок Троицкий официально стал академгородком, а в 1977-м получил статус города. В 2007 году Троицку присвоили звание наукограда.

Нобелевское наследие.

Троицк по праву гордится своей связью с нобелевскими лауреатами. В филиале Физического института имени Лебедева (ФИАН) работал Павел Черенков, который в 1958 году вместе с Игорем Таммом и Ильей Франком получил Нобелевскую премию за открытие эффекта Вавилова – Черенкова. Это были первые советские физики, удостоенные высшей научной награды. Но и это не все. С Троицком связаны имена Николая Басова, Александра Прохорова, Виталия Гинзбурга, Алексея Абрикосова – все они работали здесь и в разное время становились нобелевскими лауреатами.

Город «терракотовых замков».

Троицк – не просто набор институтов, а уникальный архитектурный ансамбль. Город строили комплексно, с заботой о среде. Архитекторы из мастерской ГИПРОНИИ, где работали родители многих нынешних жителей, проектировали каждое здание с душой.

Ссылка на дополнительные материалы: -

Зорэ Татьяна Всеволодовна

Название истории: «Парк усадьбы Троицкое»

Текст истории:

Парк усадьбы Троицкое в московском Троицке – это удивительное пространство, где история XVIII века органично сплелась с современными технологиями благоустройства, создавая идеальное место для отдыха на живописном правом берегу реки Десны. Сегодня этот парк является объектом культурного наследия регионального значения, и его история насчитывает более двух с половиной веков. Начало было положено в 1751 году, когда владелец этих земель, дипломат Яков Евреинов, получил разрешение на строительство суконной фабрики, что положило начало промышленному освоению края. Позже усадьба пережила драматические события Отечественной войны 1812 года: именно здесь, в селе Троицком, французские войска разместили свою штаб-квартиру, пробыв два дня и нанеся имению серьезный урон. От господского дома и хозяйственных построек сегодня не осталось и следа, однако уникальная планировка парка с четкой сеткой взаимно перпендикулярных аллей и боскетами сохранилась практически в первозданном виде. Главными природными раритетами, которые находятся под охраной государства, стали старовозрастные липы, дубы и вязы, помнящие еще те далекие времена, а также две уникальные земляные горки XIX века – катальная горка в северной части парка и так называемый «Парнас» на юго-востоке, которые когда-то служили для развлечения господ и их гостей.

Долгие десятилетия территория усадьбы пребывала в запустении, здесь появились гаражи и хозяйственные постройки, но в 2018 – 2021 годах городские власти при поддержке жителей провели масштабную реконструкцию, превратившую некогда заброшенный пустырь в современное общественное пространство. Проект благоустройства создавался с участием местных жителей, включая даже юных архитекторов из детских студий, что определило его функциональность и искреннюю любовь горожан к этому месту. Центральным элементом обновленного парка стала деревянная набережная с лодочной станцией и просторной смотровой площадкой, откуда открываются живописные виды на реку Десну и небольшой живописный остров. Чуть выше, под сенью вековых деревьев, архитекторы расположили амфитеатр с волнообразными деревянными скамьями и сцену, выполненную из натурального дерева, где в теплое время года проходят концерты, спектакли и кинопоказы под открытым небом. Для самых маленьких посетителей здесь настоящий рай: игровые комплексы из экологически чистых материалов с канатными конструкциями, качелями-гнездами и двумя тарзанками, рассчитанными на разный рост, а также три большие горки, соединенные декоративным пешеходным мостом, который уже успел стать излюбленным местом для семейных фотографий.

Парк усадьбы Троицкое продуман до мелочей, чтобы угодить любому возрасту и интересам. Для любителей активного отдыха оборудовано всепогодное поле с искусственным покрытием, где можно играть в футбол, флорбол, а зимой – в хоккей, рядом установлены современные тренажеры для воркаута и протяженный памп-трек для велосипедистов и самокатчиков. В тихой зоне, ближе к воде, устроен сухой фонтан, окруженный шезлонгами, а в центральной части парка работает уютный павильон с кафе и пунктом проката инвентаря – здесь можно взять напрокат лодку или катамаран, чтобы совершить водную прогулку к противоположному берегу. Зимой жизнь в парке не замирает: на центральных аллеях заливается просторный каток, а исторические земляные горки вновь становятся местом притяжения любителей ватрушек и тюбингов,

возвращаясь к своему изначальному развлекательному предназначению спустя почти двести лет. Вход в парк свободный, и, гуляя по липовым аллеям или сидя на ступенях амфитеатра, можно на минуту представить себя в XIX веке, ощутив ту самую атмосферу старинной подмосковной усадьбы, которая сегодня обрела новую, яркую жизнь, став любимым местом отдыха для нескольких поколений троичан и гостей города.

Ссылка на дополнительные материалы: -

Мосежная Алла Валерьевна

Название истории: «Совершенно секретный герой»

Текст истории:

Создавая краеведческий сайт о Новой Москве, мы ориентировались на размещение материалов по истории родного края, культурных и природных ценностей ТиНАО, назвали его «Новая Москва: история, события, люди». Каждое поселение раздела «Люди» должно было быть представлено историческими личностями, деятелями науки и культуры, жившими и творившими на территории, вошедшей в Новую Москву.

В 2023 году, подбирая материал о поселении Новофедоровское (из презентации от управы Новофедоровское), я обратила внимание на запутанный текст, из которого не было понятно, о ком конкретно идет речь:

«Деревня Юрьево. У помещика Калмыкова работала горничная Павлова, местный житель деревни Белоусово. У нее рос незаконнорожденный сын от помещика Калмыкова – Павлов Алексей Георгиевич. Павлов А.Г. после войны работал гримером в театре Советской Армии, по выходным приезжал в материнский дом отдохнуть. Его брат герой летчик - испытатель. Учителя Белоусовской школы приглашали его на пионерские сборы. Он не отказывал, приезжал, беседовал со школьниками и ходил с ними на лыжах несмотря на то, что у него был протез.»

Конечно, меня заинтересовало, о каком летчике-испытателе идет речь. Я пыталась узнать подробности у тех, кто прислал мне эту презентацию. Но, к сожалению, никто не мог добавить информации даже относительно имени героя.

Тогда я решила использовать поисковые возможности интернета и по сочетанию запросов нашла потрясающую историю этого человека.

Корреспондент газеты «Московский комсомолец» Александр Добровольский рассказал о некоторых страницах биографии удивительного ветерана, скончавшегося в декабре 2017 года. В статье «Летчик с частично ампутированной ногой стал испытателем самолета-снаряда» не было написано, что он родился в селе Белоусово, но совпадали фамилия и отчество летчика, работа во МХАТ, травма ноги. Поэтому, уже предполагая, что речь идет именно о том человеке, которого искала, добавила в поисковый запрос «Василий Георгиевич Павлов Белоусово» и нашла точную информацию на сайте «Герои страны». Он прожил больше ста лет, но ни о жизни его, ни о работе почти никто не знал, кроме узкого круга специалистов. Главной причиной тому – сугубая засекреченность тех военных проектов, к осуществлению которых он имел отношение.

Только теперь стало возможным полностью представить нашего героя: Василий Георгиевич Павлов – участник трех войн, заслуженный летчик-испытатель СССР, Герой Советского Союза. Родился 18 апреля 1916 года в селе Белоусово. С 15-летнего возраста работал во МХАТ, затем аэроклуб, авиационная школа, бои у Халхин-Гола...

22 июня 1941 года Василий Павлов сбил свой первый «Юнкерс». После этого у него было еще много воздушных сражений. На счету Павлова – 9 сбитых самолетов противника. В 1942 году был тяжело ранен в обе ноги, но все-таки сумел покинуть подбитую машину и приземлиться на парашюте. Хирурги смогли спасти раненому майору ногу, отняв лишь часть ступни. И Василий Павлов вновь начал летать. Войну он закончил заместителем командира 26-го запасного авиационного полка.

После войны Василий Георгиевич стал основным летчиком-испытателем КБ-1. Почти четверть века летчик, которого врачебная комиссия когда-то хотела вовсе отлучить

от полетов, продолжал участвовать в сложнейших испытаниях новой техники. Уйдя в запас в звании полковника, с 1972 по 1982 годы Павлов работал ведущим инженером в ЦКБ «Алмаз» – преемнике КБ-1.

С возрастом Василий Георгиевич все реже стал приезжать в родное село Белоусово. Легендарный летчик-испытатель стал почетным жителем района Чертаново Южное. В формате конкурса невозможно рассказать о всех заслугах Василия Георгиевича Павлова, но публикация на нашем сайте позволяет сохранить память о герое-земляке.

Ссылка на дополнительные материалы:

<https://historytinao.ru/tpost/czdktebty1-sovershenno-sekretanii-geroi-vasilii-geor>

<https://disk.yandex.ru/i/PtM6FJGUWcqIOQ>